

*Je handen hebben voor ons gewerkt.
Je hart heeft voor ons geklopt.
Je ogen hebben ons tot het laatst gezocht.*



Dankbare herinnering aan

DE HEER

William BARBIAUX

Echtgenoot van Mevrouw Rachel BONTE

Bestuurder van Drukkerij G. Barbiaux - Uitgeverij De Garve bvba
Ere-lid van de Kerkfabriek van de H. Michiel
Ere-dirigent en Ere-voorzitter van het
Koninklijk Parochiaal Zangkoor van de H. Michiel
Oudstrijder 1940-1945
Vereerd met het Zilveren Ereteken van Sint-Donatianus,
de Zilveren en Gouden Palmen in de Kroonorde

Geboren te Brugge op 18 april 1917 en overleden in
de Palliatieve Zorg Eenheid op Aswoensdag 8 maart 2000,
gesterkt door de Ziekenzalving.

*Zijn lied was een kunst, God ter ere,
een hoge vorm van gebed.
Zijn muzikale gedrevenheid bracht hem tot
medestichter van de jeugdmuziekschool in Immaculata en
het uitgeven van zoveel mooie liturgische kerkmuziek.*

Dank... dank... om alles.

*Wij gunnen het je dat je ons nu verlaat, vermoeid maar vervuld.
Je werk is af,
Je boek is nu gesloten.*

*Dank zeggen wij je allemaal, met tranen in het hart :
je vrouw, je kinderen, je familie, je vele goede vrienden,
het parochiekoor en de kerkfabriek, het personeel van je
drukkerij waar je het nooit ontzag eens een handje toe te steken.*

*God, breng het levenslied van William
samen bij al de anderen...
en laat het voortklinken als een
symfonie door de eeuwen heen.*

Om uw aanwezigheid,
uw vriendschap,
uw gebed,
uw blijken van deelneming
danken wij U oprecht.

*Vogels fluiten hun wijsje,
bloemen verspreiden hun geur,
mensen zingen elk hun lied...*

*Zo zong ook William zijn levenslied.
Niet over heldendaden, hoogmoed of trots,
maar een lied vol dankbaarheid.*

*Dank aan God,
om het leven, tenvolle geleefd,
om al die talenten en gaven
zomaar gekregen,
om de genade van het geloof.*

*Dank om Rachel, zijn vrouw,
om haar liefde en trouw,
zij heeft hem tijdens zijn ziekte dag en
nacht met grote toewijding bijgestaan.*

*Dank om Mary en Dirk, Guy en Kathleen, "zijn kinderen"
waarop hij fier kon zijn,
waarop hij kon bouwen en wie hij kon vertrouwen.*

*Dank om wat hij in dit leven mocht zijn
veeleisend soms voor anderen, maar vooral voor zichzelf.
Uiterst gevoelig en medelijdend waar nood was
nooit genoeg bekommerd om de mensen rondom hem
perfectie was zijn ideaal, schoonheid zijn vreugde.*

*Dank om zijn muzikaal talent en zijn verfijnd
aanvoelen dat de basis was van een jarenlange inzet
voor de kerkzang in zijn parochie. De verzorgde kerkzang en
het Gregoriaans in het bijzonder lagen hem dicht aan het hart.*

